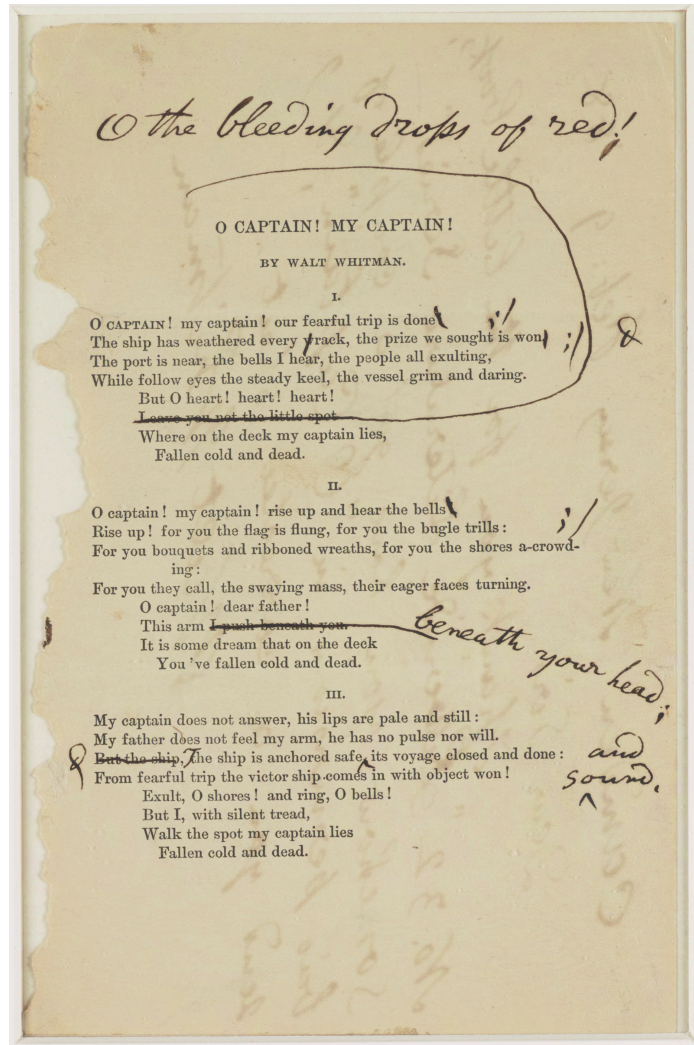




# **Essere comandante a bordo**

Un mestiere di  
responsabilità



# Oh capitano, mio capitano!

O capitano! Mio capitano! è l'incipit di una poesia di Walt Whitman, famosa perché recitata da Robin Williams nel film *L'attimo fuggente*.

La poesia è dedicata al presidente statunitense Abraham Lincoln



# La letteratura

è piena di capitani  
legendari, come il tragico  
Achab, protagonista del  
romanzo Moby Dick

## Osserviamo gli oggetti



*Conosci la storia di Moby Dick? È la storia di un capitano pazzo con l'ossessione di catturare una grande balena bianca. Perché? Un tempo le navi davano la caccia alle balene perché con il loro grasso ricavano l'olio per illuminare le case. Ora per fortuna le balene sono animali protetti!*

*Questo dipinto è stato realizzato in occasione di una mostra dove artisti e istituti per la salvaguardia delle balene si sono uniti per aiutarci a capire quanto sono importanti (e in pericolo) i cetacei.*



## **Nella realtà**

Non si chiama più capitano o capitana, oggi esistono il comandante e la comandante, ed è l'unica autorità a bordo.

## Osserviamo gli oggetti



Per approfondire la sua storia

<https://g.co/arts/JLZ5w2usMqw6gJBW8>

*Chi è la persona nella foto?*

*Kay Keating è la comandante ritratta nella foto.*

*È stata la prima donna a salire da recluta marinaio al grado di capitano. Ha prestato servizio durante la seconda guerra mondiale nelle navi ospedale.*



# Inconvenienti

In mare non ci si può far prendere alla sprovvista perché i problemi possono essere di ogni tipo, di natura ambientale o umana.

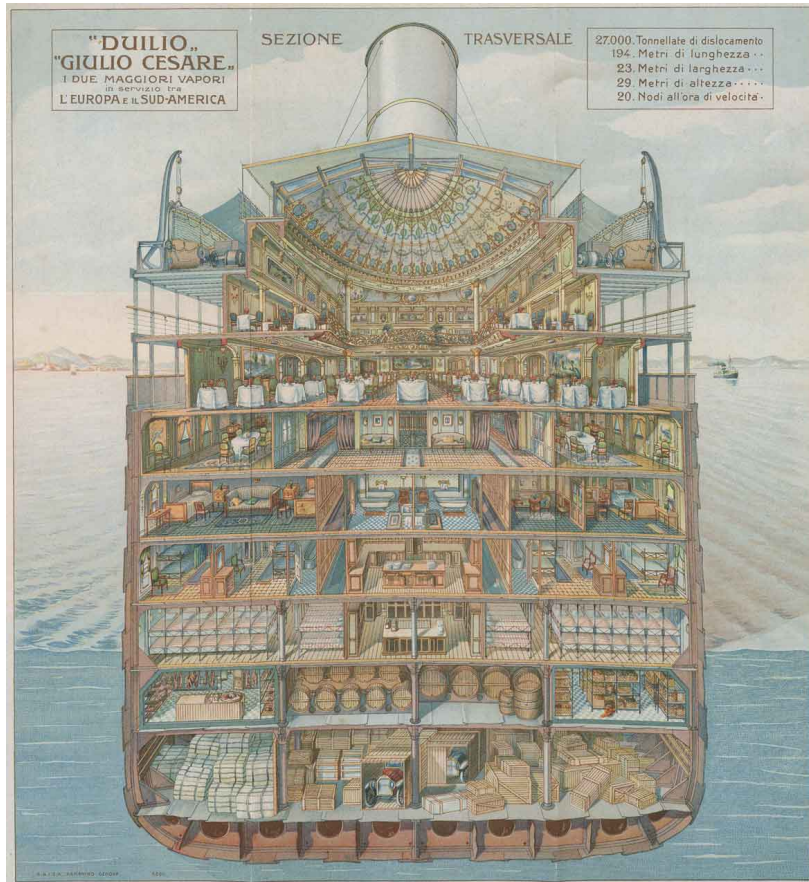
## Osserviamo gli oggetti



*Quanti colori riesci a contare in questo dipinto? Hai visto quanto spazio è occupato dal foglio non colorato?*

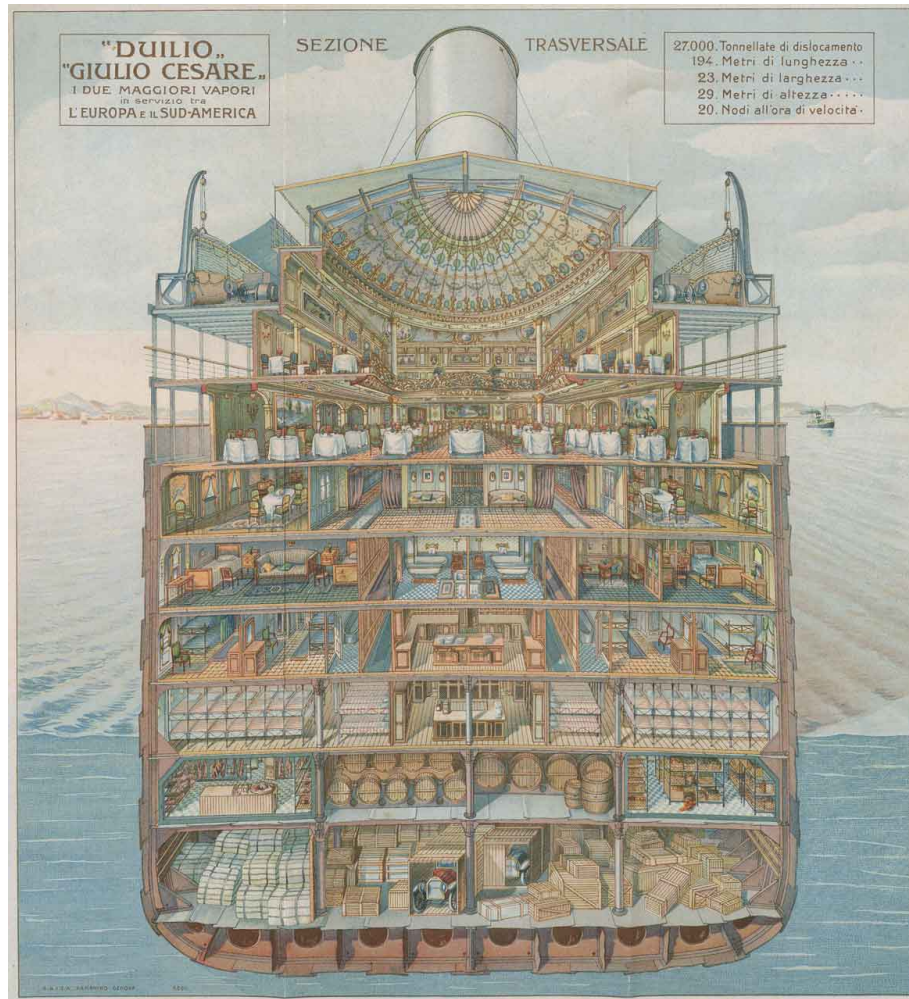
*Hai mai provato a usare il bianco del foglio?*

*Questo acquerello è dell'artista genovese Carolina Italiani che ha esposto nel 2022 al Galata con una mostra intitolata "Janua, una porta aperta sul mare".*



## SOLAS Safety Of Life at Sea

Nel 1912 firmata la Convenzione internazionale per la salvaguardia della vita umana in mare. L'obiettivo era stilare una serie di norme che stabilissero degli standard minimi per la costruzione, l'equipaggiamento e il funzionamento delle navi.



## Osserviamo gli oggetti

*Questa è la sezione delle Turbonavi "DUILIO" e "Giulio Cesare" costruite nel 1916 nel cantiere navale di Sestri Ponente.*

*Quanti ambienti diversi riesci a contare?*

*Quale pensi che sia l'ambiente più sicuro a bordo di questo grande transatlantico?*



# Naufragi

«In caso di abbandono della nave, il Comandante deve "lasciare per ultimo la nave provvedendo in quanto possibile a salvare le carte e i libri di bordo, e gli oggetti di valore affidati alla sua custodia»

Il codice della navigazione italiano articolo 303

## Osserviamo gli oggetti



*Prova a descrivere con attenzione questa fotografia. Che cosa c'è in primissimo piano?*

*Che emozione riesci a leggere sul viso delle persone fotografate?*

*Cosa vedi sullo sfondo?*

*Questa fotografia è stata data in prestito al museo del mare da un ex marinaio imbarcato sulla nave che sta affondando sullo sfondo. Il marinaio si chiama Armando Valle e la nave è l'Andrea Doria.*



# Coraggio

Piero Calamai era il comandante dell'Andrea Doria. La nave, costruita nel 1951 era simbolo della rinascita economica e industriale italiana.

Salpò da Genova per la 101° traversata Genova-New York il 17 luglio 1956.

la nave naufragò per un incidente e il comandante seppe gestire con forza e coraggio la situazione critica del naufragio della nave.



Ora che conosci la storia,  
vieni a visitare la galleria che  
racconta nel dettaglio la  
vicenda dell'Andrea Doria e  
del suo coraggioso  
comandante al Galata Museo  
del Mare di Genova!

[Galatamuseodelmare.it](http://Galatamuseodelmare.it)

presentazione realizzata per il progetto Digital Library 2022

a cura di Giovanna Rocchi