



**Io descrivo,
tu disegni**

Un gioco per imparare
insieme ad osservare le
opere d'arte!



Bonus!

I bonus-gioco sono brevi e semplici giochi e attività pratiche basati sull'osservazione di opere d'arte. I giochi aiutano gli studenti a creare collegamenti tra le arti visive e le altre discipline.



In queste brevi sessioni troverai attività che stimolano l'osservazione, aiutano a sviluppare il senso critico e favoriscono la discussione intorno a un'opera d'arte.

Ti forniranno spunti per analizzare il patrimonio storico artistico dei musei.



Le attività di osservazione, inventario e disegno sono strumenti per incoraggiare la ricerca in un'opera d'arte.

La cosa bella di queste attività è che non hanno bisogno di grandi materiali o preparazione.

Disegna con noi



Cosa devi fare?

Mettiti seduta o seduto comodo al un tavolo con un foglio bianco, e una matita.

Io ti descriverò attentamente un disegno che sto guardando e tu cercherai di disegnarlo seguendo la mia descrizione.

Regole del gioco



1- Una persona osserva un quadro o un disegno e descrive a voce alta quello che vede, l'altra persona deve disegnare quello che viene descritto a voce.

2- chi descrive non può guardare cosa sta disegnando l'altra persona. Chi disegna non può guardare mai il disegno originale

3 - per chi disegna: vietato cancellare!

Descrivo il disegno

Al centro del disegno ci sono due uomini seduti a un tavolo, uno da una parte e uno dall'altra. Tutti e due gli uomini hanno davanti a sè dei mappamondi, nè grandi nè piccoli, di medie dimensioni. Sono seduti su due grosse seggiole di legno di cui si vedono solo alcune parti: il bracciolo e lo schienale nero.

Il primo uomo è seduto a sinistra, ha baffi e una lunga barba bianca, ha un buffo cappello nero basso e quadrato. Ha un vestito nero con delle maniche a sbuffo, cioè un pò rigonfie sulle braccia.

Ha il mappamondo appoggiato sul tavolo di fronte a sè, in una mano ha un compasso che sta puntando sul mappamondo, nell'altra mano tiene un piccolo libricino. Sotto il mappamondo c'è una penna di uccello, per scrivere.

...continua...

Il secondo uomo sulla destra è più giovane, ha i capelli marroni corti, quasi rasati e la barba anch'essa marrone. La sua barba e i baffi sono corti e sembra che l'uomo stia guardando l'uomo più vecchio, sorridendo appena.

Ha un buffo collare bianco intorno al collo, tutto fatto di frappe e un vestito scuro con delle maniche chiare.

Anche lui ha davanti a sé un mappamondo appoggiato sul tavolo. Ha una mano appoggiata sul mappamondo e nell'altra mano tiene un compasso puntato sul mappamondo. Sotto il mappamondo c'è un libro aperto con una cartina disegnata, accanto al libro c'è una squadra e un altro piccolo libricino.

Dietro i due uomini, attaccata alla parete, c'è una carta geografica dell'Europa e appena sotto c'è uno scaffale con dei libri, alcuni in piedi e altri sdraiati.

Fatto?

Ora puoi guardare il disegno che ho descritto!

io ti ho descritto solo la parte centrale dell'immagine. Se vuoi provare a farlo con i tuoi amici e farlo un pò più complicato puoi incorporare anche la descrizione della cornice.

Il disegno che stai per vedere è il frontespizio (cioè la prima pagina) dell'Atlante di Gerardo Mercatore. Mercatore è un geografo cartografo del 1550 ed in questo disegno è il signore con la barba bianca, accanto a lui il suo successore Jodocus Hondius. L'incisione è di Colette Hondius, moglie di Jodocus.



GERARDUS MERCATOR NATUS
RUELMUNDE III NON. MARTII ANNO
CIDDII: VIXIT ANN. LXXXII. M. VIII. D.
XXVI: DENATUS IV NON. DECEMBRIS
ANNO CIDDXCIV.

WILHELMUS BLAEUUS NATUS IN
BRUGIS FLANDRIAE DICTO WACKENE XVI
KAL. NOVEMBRIS ANNO CIDLXIII:
VIXIT ANN. XLVII. M. VII. D. XXIX: DENAT:
XIV KAL. MARTII ANNO CIDDXCII.



Alcune riflessioni

Si assomigliano il disegno originale e il tuo?

Se hai fatto il gioco insieme ad altre persone, il tuo disegno e quello dei tuoi compagni di gioco si assomigliano?

Che differenze ci sono?

Su che dettagli vi siete concentrati di più?



Ti è piaciuto?

puoi fare questo gioco con altri quadri della collezione del museo che trovi nelle prossime pagine o puoi farlo direttamente in museo con un quadro dal vivo o a casa tua con qualunque quadro!







Ora che conosci il gioco «Tu disegni, io descrivo», vieni a visitare il Galata Museo del Mare dove potrai trovare moltissimi quadri con cui fare altri giochi!

Galatamuseodelmare.it

**Attività realizzata per le scuole primarie e secondarie
per la sala «Navigare nell'Arte»
a cura di Giovanna Rocchi**